

Text : Surawut Na Ranong

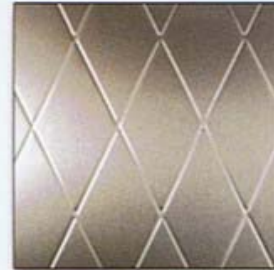
หลากหลาย ไอเดียในการใช้วัสดุ



DIAGONAL



SQUARE



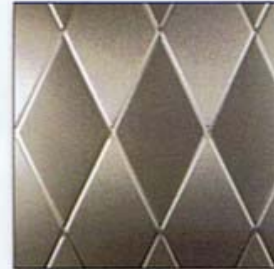
DIAMOND



CHECKERBOARD



3.0L*2.5H*3" QUILT



MOSAIC

PATTERNING MAY NOT BE SHOWN ACTUAL SIZE.

ในสภาวะสถานการณ์ปัจจุบัน เราคงพูดเป็นเสียงเดียวกันว่าช่างยากลำบากหรือเกินกับการทำงาน ออกแบบและก่อสร้างในช่วงเวลาแบบนี้ แต่ทุกๆ คนก็ยังคงต้องพัฒนางานของตัวเองอย่างต่อเนื่อง เพื่อรองรับสถานการณ์ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต...

หลายๆ คนบอกว่าช่วงเศรษฐกิจเวลานี้น่าแย่มาก แต่ในความคิดของหมันมีคำถามอยู่ว่า "เศรษฐกิจแย่จริงหรือ?" เพื่อนๆ หลายคนตอบว่า "จริงซี... ออฟฟิศผมงานหายไปมากกว่า 50% แต่บางคนก็บอกว่างานผมมากกว่าเดิมอีก แต่เป็นงานที่เล็กลงกว่าเดิม" ผมคิดว่าในสภาวะแบบนี้ สถาปนิกและมัณฑนากรต้องกลับมาขออนุดกลุ่มลูกค้ามากขึ้น ปรับกลยุทธ์ในการรับงานและการออกแบบ ผมคิดว่าคนที่อยากให้สถาปนิกและมัณฑนากรทำงานให้ยังมีอีก

มากมาย แต่กลุ่มคนเหล่านี้ไม่รู้ว่าจะใช้บริการเหล่านี้ได้อย่างไร บางครั้งในเมืองหลวงใหญ่ๆ อย่าง กรุงเทพฯ ที่ม้งงานมากมายแต่พากันชะลอการลงทุน ขณะเดียวกันกรุงเทพฯ ยังมีม้งงานเล็กๆ อีกมากที่รอให้สถาปนิกและมัณฑนากรเข้าไปดูแลและให้คำปรึกษา ผมว่าถ้าเรามองงานให้เหมาะกับสภาวะทางเศรษฐกิจ เราก็จะไม่ห่วงเรื่องของงานที่หดหายและน้อยลงไปนะครับ

มาเข้าเรื่องวัสดุใหม่ๆ ในฉบับนี้กันดีกว่านะครับ ในฉบับนี้ผมขอแนะนำวัสดุอยู่ 2 ประเภทครับ ประเภทแรกนั้นเป็นวัสดุปิดผิวหลายรูปแบบ และประเภทที่สองคือโอเดียการนำเอาวัสดุมาประยุกต์ใช้ในการตกแต่งครับ

วัสดุประเภทแรกที่จะแนะนำ ลองเปิดเข้าไปดูที่ www.rigidized.com เราจะพบกับวัสดุที่เป็นโลหะรูปลักษณะหลายชนิดที่สามารถนำมาทำวัสดุปิดผิว ทั้งงานภายนอกและภายในครับ ที่น่าสนใจคือการเลือกใช้วัสดุปิดผิวที่เป็นเนื้อโลหะจริงๆ จะให้ความรู้สึกที่เป็นธรรมชาติและสัมผัสของวัสดุนั้น และมีความสวยงาม และทนตามลักษณะของวัสดุนั้น วัสดุจำพวกโลหะที่นำเสนอนี้ไม่เพียงแต่สแตนเลสหรือแผ่นเหล็กเท่านั้น วัสดุโลหะอื่นๆ เช่น บลอนซ์ ทองแดง ทองเหลือง โทเทเนียม หรือแม้แต่ทองคำก็สามารถนำมาใช้ปิดผิวหรือหุ้มวัสดุต่างๆ ได้ แต่สิ่งที่ดีอีกอย่างคือการให้ตีเทเลการติดตั้งและการใช้งานของวัสดุแต่ละชนิดซึ่งเป็นเรื่องที่ดีมาก การที่เราเข้าไปเยี่ยมชมเว็บไซต์นี้ เพราะสถาปนิกและมัณฑนากร จะได้รับรู้วิธีการใช้งาน และอธิบายงานให้กับช่างได้อย่างถูกต้องครับ ดีเทลเขาทำให้ค่อนข้างที่จะละเอียดมาก ลองเข้าไปศึกษากันดูนะครับ ค่ะมากมาย



#4 SATIN TILE



1.9M COPPER TILE



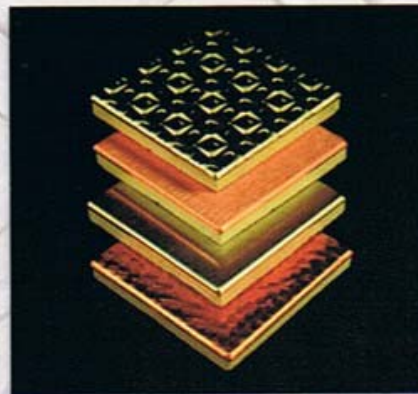
COPPER SATIN TILE



Z.R.L. TILE



Rigi-tile floor in Z.R.L. Stainless



วัสดุประเภทที่สอง เราลองมาดูโอเดียแปลกๆ ที่นำมาใช้ในการตกแต่งภายในดูครับ

แบบแรกเป็นการใช้แบบพิมพ์ที่เป็นเอกลักษณ์ของตัวเองในแต่ละคนมาประยุกต์ใช้ในงานตกแต่งครับ โดยการนำเอาสิ่งที่อยู่ในตัวคนของแต่ละบุคคลมาแสดงออกมาเป็นภาพลักษณ์ เช่นการนำเอา DNA ในตัวของเรานั้นมาแสดงเป็นลวดลายกราฟิก ไม่ว่าจะเป็นการนำมาเป็นภาพตกแต่งผนัง Wallpaper หรือการใช้ชุดสีสำเร็จมาใส่กรอบรูปตั้งโต๊ะ ไม่เพียงแต่ DNA เท่านั้น แม้แต่ลายนิ้วมือของเราที่กลายเป็นลวดลายเป็นภาพตกแต่งได้เหมือนกัน

อีกอย่างหนึ่งที่น่าสนใจ คือการนำออยริมีฟากของสาว ๆ ที่ทาลิปสติกเป็นแม่พิมพ์ดินแบบในการทำวัสดุตกแต่ง โอเดียเก๋ๆ แบบนี้ต้องลองใช้ดูครับ

วัสดุอีกอย่างที่สามารถนำมาทำรูปตกแต่งได้ ผมขอแนะนำถุงพลาสติกที่ไม่ใช้แล้ว นำกลับมาทำเป็นรูปตกแต่งได้นะครับ ช่วยลดโลกร้อน และรักษาสภาพแวดล้อม นำวัสดุกลับมาใช้ให้ได้ประโยชน์สูงสุดอีกด้วยครับ

ไม่เพียงแต่ถุงพลาสติกเท่านั้นยังมีโอเดียแปลกใหม่อื่นๆ ในการนำพลาสติกที่ไม่ใช้แล้วมาใช้งานได้ใหม่อย่างมีคุณค่าอีกด้วยครับ ลองหาข้อมูลเพิ่มเติมที่ www.smile-plastics.co.uk